

2021

吴江博物馆
年度报告

ANNUAL REPORT OF WUJIANG MUSEUM

目录

CONTENTS

综述 SUMMARY 01

新馆建设 CONSTRUCTION OF THE NEW MUSEUM 15

重点工作
建设进度

保护收藏 PRESERVATION AND COLLECTION 23

藏品管理
考古发掘
征集与收藏
藏品利用
新馆工作

陈列展览 DISPLAY AND EXHIBITION 29

开放接待 PUBLIC RECEPTION 35

参观服务
讲解培训
讲解接待
讲解风采

社会教育 SOCIAL EDUCATION 45

文化和自然遗产日活动
科博微课堂
我们的节日
流动博物馆
未成年人社会实践体验站
志愿者活动
新馆社教活动开发与设计

学术研究 ACADEMIC RESEARCH 70

编写出版物
图书购置
发表论文
科普文章
业务学习
文博讲座

信息工程 INFORMATION ENGINEERING 75

团队建设
工程建设
智慧博物馆建设
技术培训

安全保卫 SECURITY 79

日常安全工作
专项安保工作

大事记 MEMORABILIA 83

综述

SUMMARY



区委书记李铭调研吴江博物馆新馆



区委副书记、区长王国荣调研吴江博物馆新馆



区委副书记、政法委书记钱斌调研吴江博物馆新馆

综述

2021年是中国共产党成立100周年，也是实施“十四五”规划、开启全面建设社会主义现代化国家新征程、向第二个百年奋斗目标进军的开局之年。吴江博物馆以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，紧紧围绕区委、区政府和上级主管部门的工作部署，按照年初计划和博物馆实际，积极发挥“收藏、展示、研究、交流、教育”等职能，顺利完成了2021年各项工作计划。



一、稳抓重点，扎实推进新馆开馆工作。



吴江博物馆新馆01-03

今年是新馆建设的关键一年，重点做好新馆内部装饰三大工程的工作；推进新馆常设展厅展陈优化提升；做好新馆临时展览的方案确定和推进工作；推进新馆展陈文本内容的审核和定稿工作；征集新馆展览相关文物、展品；做好新馆相关展品的仿制工作等。

深入推进新馆搬迁和开馆运行各项准备工作，主要包括老馆展厅文物入库和打包；策划开馆特展、各类公共文化活动；新馆网站、微信公众号、小程序及安防信息智能化设备等调适运行；采购各类科普读物；查验、调试并交接新馆弱电、安防、网络等各类设施设备；设计制作新馆标识标牌、宣传册页、导览地图等。

结合博物馆各项业务职能，围绕新馆建设做好讲解员、社会化服务人员和安保人员的招录；策划宣传片拍摄和开幕式活动等工作。



吴江博物馆丝绸文化专题展厅策展情况汇报会



区文体旅局党委书记、局长张育英调研吴江博物馆新馆



区委副书记钱斌调研吴江博物馆新馆

江苏省文化和旅游厅副厅长、南京博物院院长龚良调研吴江博物馆新馆

二、强化支部建设，践行时代初心和使命。

根据局党委党建工作要求，深入贯彻落实党的十九大和十九届四中、五中、六中全会精神，组织党员冬训学习，开展专题组织生活会和民主评议党员工作会议；强化理论学习，开展“重温百年路 聚力新时代”党史学习教育主题活动；深入推进“学习强国”平台供稿，介绍馆藏精品文物，共发布文章6篇；前往吴江武警中队，开展双拥慰问暨红色文化进军营活动；组织党员开展缅怀英烈祭扫活动；组织团员青年参加“学习党史践初心 奋勇争先开新局”青年研学拓展活动；支部艾玥琦获“2020年吴江区青年岗位能手”荣誉称号。



开展“光影辉映百年路砥砺奋进新征程”——“四史”教育电影课



开展双拥慰问暨红色文化进军营活动 01-02

吴江博物馆：青花缠枝牡丹菱口瓷盆

地方平台发布内容

苏州学习平台

这件烧造于明朝永乐年间的青花缠枝牡丹菱口瓷盆，1974年征集于苏州吴江黎里，现藏于吴江博物馆。口径37.8厘米，底径24.7厘米，高7厘米，现为国家一级文物。



苏州吴江博物馆：泥质灰陶壶

地方平台发布内容

苏州学习平台

这件崧泽文化时期的泥质灰陶壶，2004年出土于吴江市（今苏州市吴江区）同里遗址，为一级文物，现藏于吴江博物馆。此壶口径5厘米，底径8.9厘米，最大腹径17.3厘米，高19.2厘米。



“学习强国”平台供稿01-02



组织收看2020—2021年度全区基层党员冬训直播



“重温百年路 聚力新时代”党史学习教育主题活动



“弘扬传统文化 坚定文化自信”主题活动

三、挖掘馆藏资源，开展多元化展览。



吴江革命历史回顾展01-02

为更好地突出地方特色文化，充分利用馆藏藏品，整合优质资源，采取自主办展、联合办展、线上展览等多种形式开展工作。今年共推出原创展览2个，联合办展1个，线上展览10期，均取得了较好的社会效益。为庆祝中国共产党成立100周年，重点推出“吴江革命历史回顾展”，展现吴江党员和人民一起为民族独立、国家昌盛，而英勇不屈、艰苦奋斗的光辉历程；开展“馆藏历代廉政楹联书法展”，挑选书法作品近40件（套）展出，弘扬清风正气，营造廉洁贪耻的浓厚氛围；开启“云展览”模式，线上推出四期“笠泽神思——吴江近代四大名家画展”，让观众可以近距离地接触吴江近代四大名家的作品，体会书画流派和画家的艺术风格。



笠泽神思——吴江近代四大名家画展01-02



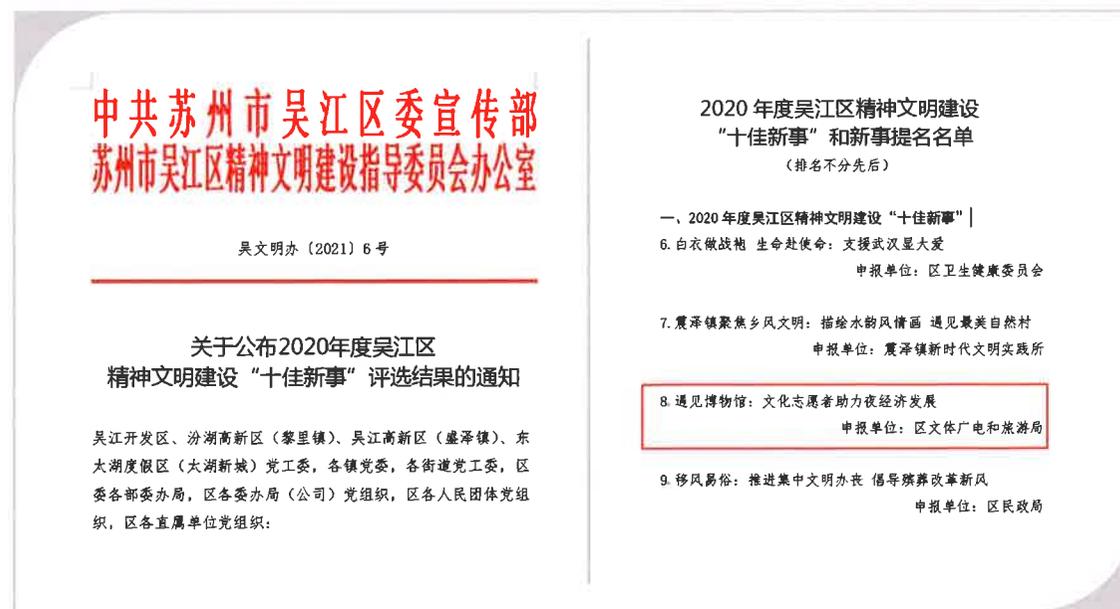
四、发挥社教功能，促进文化传承发展。

新春期间，开展“贺岁纳福 喜迎新春”七天乐活动，引导观众喜过文化年；为进一步加强馆校合作，积极对接区内各中小幼学校，开展“送课程”、“送讲座”、“送展览”等活动，如“亲子花灯共元宵”、“端午”亲子茶会、“中国共产党成立100周年”学党史等活动，丰富学生的第二课堂；继续携手苏州青少年科技馆，推出“科博微课堂”系列讲座4场，向市民朋友们普及吴地遗存；开展“传承红色基因，争做强国一代”主题朗诵展示活动3场，培育社会主义核心价值观；依托体验站平台，继续深入开展“币海拾贝”体验活动4场；组织开展“探访‘四河汇集’，行走‘美丽乡村’”实践活动。



- ① “科博微课堂”系列讲座之《松陵公园的前世今生》
- ② “币海拾贝”系列体验活动
- ③ “探访‘四河汇集’，行走‘美丽乡村’”实践活动
- ④ 志愿者为同学们送上“口袋宝”丛书礼品
- ⑤ 志愿者教家长和小朋友制作元宵花灯
- ⑥ 志愿者传授学生插秧妙招

此外，吴江博物馆“遇见博物馆”活动项目获得2020年度吴江区精神文明建设“十佳新事”称号；文博志愿社荣获2020年度吴江区“最佳志愿服务团队”；“科博微课堂”科普讲座入选“2020-2021年度吴江区优秀科普项目案例”。



“遇见博物馆”活动项目获得2020年度吴江区精神文明建设“十佳新事”称号



文博志愿社荣获2020年度吴江区“最佳志愿服务团队”



“科博微课堂”科普讲座入选“2020-2021年度吴江区优秀科普项目案例”



五、规范藏品管理，推进文物征集工作。

坚持以库藏文物基础建设为重点，做好日常的藏品保管、藏品利用、考古发掘与研究等工作。今年共征集丝绸文物及展品共12件：明黄缎地绣西番莲纹迎手局部、缙丝石青地五彩西番莲福寿纹靠垫等6件清代丝

织品，唐代织锦残片标本2件、苏州当代刺绣作品4件；接收吴江区公安局同里派出所移交东汉龟钮都乡侯印一枚；配合局文物科对七都镇0572会议中心附近太湖驳岸开展考古调查；配合嘉善吴江青浦三地联展《海上画派花鸟画联展》，遴选馆藏海派画家作品、提供作品图片释文和馆藏文物移交手续等。



清代黄色缙绣西番莲纹迎手局部



清代缙金龙袍



历史厅文物撤展、打包



展览藏品点交

六、夯实学术基础，提高整体业务水平。

整合馆藏资源，普及文物知识，深入推进《吴江口袋宝》进校园活动，举办《文物里的吴江》、《吴江史前文化概述》等文物知识讲座；编纂科普系列读物《吴江口袋宝》（绘画篇）；出版新馆画册《笠泽清影——吴江馆藏精粹》；开设“吴博拾遗”“趣味问答”“文物壁纸、月历”栏目，共发布文章19篇；精选馆藏文物，公众号继续推出“吴博撷英”栏目，共推文12篇；组织业务工作人员参加《2021年江苏省博物馆藏品管理线上培训班》；组织业务人员赴吴中博物馆参观《曾国出土青铜器特展》，全年共组织考察学习和参加各类会议培训25次。



《吴江口袋宝》进校园活动01-02



14:03 吴博拾遗 | 钮泰娜：100万次快门按成“绝版”吴江记忆

14:05 吴博撷英 | 节日快乐·仕女图里的佳丽之美

吴博小问答 | 秋收时节，我们来聊聊农具吧

壁纸&头像 | 晒一个甜甜的秋

吴博拾遗 开栏语

历史文化是城市的灵魂，要像爱惜自己的生命一样保护好城市历史文化遗产。

——习近平

本栏目讲述非遗文化，历史专业人士和社会各界的文物爱好者，挖掘自己亲身经历的文物故事，重拾那些散落在时光里的历史文化记忆，唤起社会对文物资源保护的认同与支持，让我们共同携手，讲好吴江故事，传承江南文化。

吴博馆藏

吴江博物馆馆藏文物共27959件，其中一级文物1件，二级文物11件，三级文物888件，一级至四级共计：青铜、陶瓷、玉器、书画、漆器、竹木、其他。

藏品年代跨度上至新石器时代的马家浜、崧泽、钱桥等史前遗址，下至明清、近现代各个时期，以史前史学类文物为主，兼具春秋之吴国兵器、汉代至明清的书画、漆器、竹木等藏品。藏品门类丰富，藏品数量庞大，是苏州地区馆藏最丰富的博物馆。

吴博小问答

秋天来了，石榴、鸡头米、核桃丰收了。有个机灵的小动物也开始蠢蠢欲动，想美美吃上一顿了。

这个秋天开始，吴江博物馆把压箱底的馆藏拿出来“晒晒”，做成壁纸、头像，与大家分享，方便大家在日常生活中随时随地就能欣赏到咱们吴江人的“传家宝”。

第一期“晒秋”，就让机灵小动物和它垂涎的瓜果，逗您会心一笑吧！

吴博拾遗 | 吴博撷英 | 吴博小问答 | 吴博馆藏 | 吴博壁纸 | 吴博头像



七、提升服务品质，发挥公共服务职能。

按照上级主管部门统一部署，全力落实疫情防控措施，切实做好免费开放和展区日常巡检工作，2021年，共接待中外观众3.7万余人次，其中未成年人1万余人次。接待《吴江革命历史回顾展》参观团体28家，共计767人次。结合新馆开放接待要求，招聘讲解员并开展业务培训；派员参加全区爱国主义教育基地讲解员培训和红色故事宣讲大赛、“‘讲百个红色故事 庆建党百年华诞’爱国主义教育基地说”活动、“美丽吴江”2021年吴江区文旅推广短视频大赛暨导游服务技能大赛。流动展览走进学校、机关，开展2021年“文艺轻骑兵·吴江服务行”活动。



- ① 接待《吴江革命历史回顾展》参观团体
- ② 开展2021年“文艺轻骑兵·吴江服务行”活动
- ③ 讲解员开展业务培训
- ④ 讲解员实地讲解“吴江近现代名人厅”

八、紧抓安全管理，合力保障文物安全。

按照“预防为主，防消结合”的工作方针，实行安全工作考核制度，强化岗位责任意识，全面贯彻“谁主管、谁负责”的原则，做到职责明确，责任到人。全年共组织安全大检查12次、周检查52次。每月召开专项安全工作会议，并做好安防维保和消防维保工作；定期对各类技防设备等进行维护、检测；对微型消防站工作人员进行安全训练，组织一线工作人员开展消防及安全知识培训；按照上级主管部门要求，做好各类安全检查迎检工作。



开展疫情防控专题会议



吴江区文物局、公安局、消防救援大队联合安全检查



吴江区公安局专项安全检查



新馆设施设备查验移交会议



2021年度参加会议培训一览表

序号	时间	培训内容	地点	主办方	参加者
1	1月22日	安防消防培训班	苏州故宫学院	苏州市博物馆协会	钱益 蒋文龙 林育菁
2	2月25日	文博专题讲座	尹山湖美术馆	苏州市博物馆协会	陆青松
3	4月7日	吴中博物馆交流学习	吴中博物馆	吴江博物馆	陆青松 陆晓芳 陈萍 李平英 杨晓威 沈亚飞 徐莎妮 孙华强 陈振威 谢锦凤 姜一缘 吴恺
4	4月22日	苏州市博物馆等级评估研讨会	苏州市文广旅局二号会议室	市文广旅局博物馆处	吴旭江
5	4月25日	东太湖度假区文体旅运营联盟务虚会	东太湖大厦	东太湖度假区(太湖新城)党政办公室	陆晓芳
6	4月26日	全市文广旅系统网络安全专题培训班	苏州市广播电视台总台	苏州市文化和旅游局	杨晓威
7	5月8日	吴江区哲学社会科学界联合会第三届理事会第六次会议	区会议中心会议室	中共苏州市吴江区委宣传部 苏州市吴江区哲学社会科学界联合会	陆青松
8	5月10日—12日	全区爱国主义教育基地暨干部教育培训现场教学基地讲解员培训班	区委党校	中共苏州市吴江区委宣传部 中共苏州市吴江区委组织部	沈劫
9	5月14日	教育与推广专委会第一次全体大会	苏州革命博物馆	苏州市博物馆协会	李平英
10	5月19日—29日	吴江区工会干部心理辅导员培训三年计划暨心理辅导培训班	区总工会职工服务中心、康复医院等	苏州市吴江区总工会 苏州市吴江区卫生健康委员会	陆晓芳
11	5月21日	调研文博场馆运营服务	上海	苏州市博物馆协会	孙华强
12	5月21日	吴江区新时代文明实践平台操作培训	苏州市高级人才太湖培训中心	苏州市吴江区精神文明指导委员会	姜一缘
13	5月24日	文创产品专委会第一次全体大会	苏州碑刻博物馆德善书院	苏州市博物馆协会	艾玥琦 孙华强

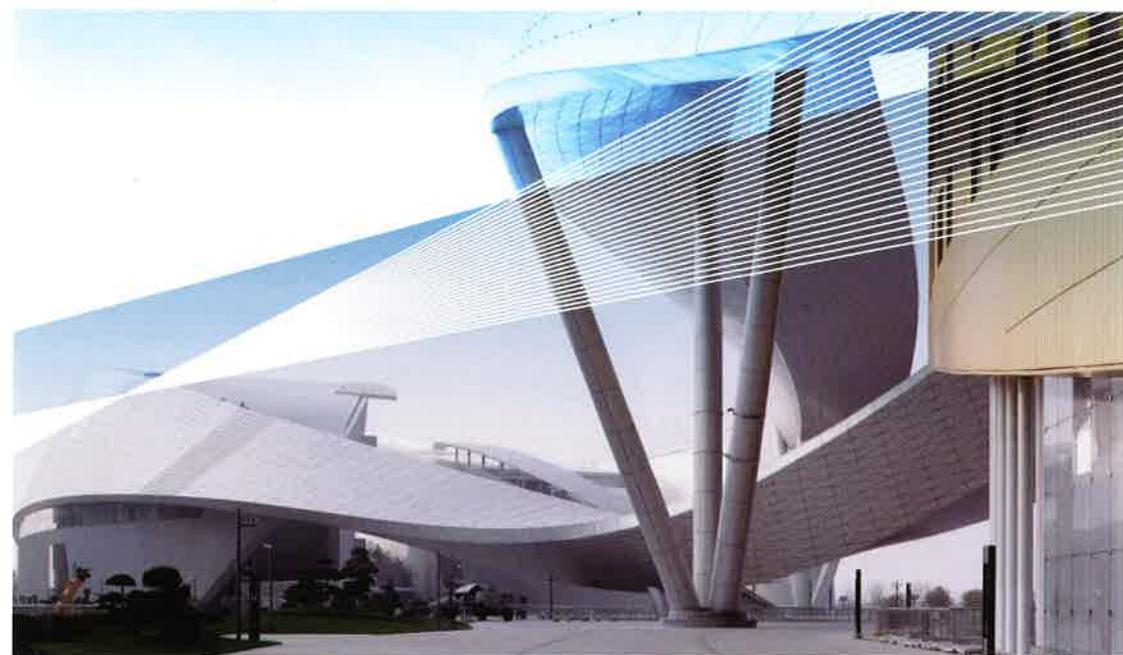
2021年度参加会议培训一览表

序号	时间	培训内容	地点	主办方	参加者
14	6月17日	首届长三角生态绿色一体化旅游度假高质量发展大会	苏州湾大剧院戏剧厅	东太湖度假区(太湖新城)文体旅游局	陆晓芳
15	6月21日—23日	全市博物馆研学旅游产品和文创设计培训班	苏州金陵雅都大酒店	苏州市文化和旅游局	李平英
16	8月31日	全国打击防范文物犯罪专项行动推进电视电话会议	吴江公安局	国家文物局	蒋文龙
17	9月17日	《中华人民共和国安全生产法》专题讲座	吴江区文体广电和旅游局会议室	苏州市吴江区文体广电和旅游局	钱益
18	9月27日	博物馆职业道德准则简述	吴江博物馆二楼	吴江博物馆	全体工作人员
19	9月27日—29日	2021年江苏省博物馆藏品管理线上培训班	线上	江苏省文物局	吴旭江 沈亚飞 陆青松 徐莎妮
20	9月29日	苏州博物馆西馆建成开放活动暨博物馆高质量发展江南论坛	苏州博物馆西馆	苏州博物馆	董志红 陈萍 杨晓威
21	10月11日	2021年度公平竞争审查业务培训会	吴江区文体广电和旅游局会议室	苏州市吴江区文体广电和旅游局	吴旭江 陆晓芳
22	10月11日	吴江区文化和旅游资源普查工作动员部署会	吴江区文体广电和旅游局会议室	苏州市吴江区文体广电和旅游局	沈如春
23	10月12日	长三角一体化示范区旅游服务标准化建设和博物馆建设交流座谈会	吴江区全域旅游服务中心	长三角生态绿色一体化发展示范区执委会	沈如春
24	11月18日	高质量指标考核冲刺部署会	平望镇京杭大集	苏州市吴江区文体广电和旅游局	沈如春
25	11月22日—26日 11月29日—12月3日	2021年度事业单位工作人员岗前培训	区行政学校(区委党校)	苏州市吴江区人力资源和社会保障局	李永勇

重点工作



作为苏州湾文化中心的重要组成部分，以地域特色、亲民互动、专业科学、科普教育为展陈策划原则，全力打造集“青少年教育基地、学术交流平台、文化典范名片、城市形象窗口、靓丽旅游景点、休闲娱乐空间”等多功能于一体的“参与型博物馆”。吴江博物馆新馆自2015年动工开建以来，各项工作正不断推进。新馆内装工程主要分为三个项目：公共空间装饰工程、弱电及信息化工程、展陈工程。目前公装、弱电信息化、安防工程已经完工，展陈施工按计划推进中，并为后续文物搬迁及布展做准备，同时做好新馆开馆前调试、演练、宣传等工作。



苏州湾文化中心

新馆建设

CONSTRUCTION OF THE NEW MUSEUM





建设进度

2021.01.22

区委副书记、政法委书记钱斌，区委常委、宣传部部长汤浩等领导一行到区文体广电和旅游局调研，听取吴江博物馆丝绸文化专题展厅策展情况汇报。



区委副书记、政法委书记钱斌听取丝绸文化专题展厅的汇报

2021.01.23

吴江博物馆召开新馆历史厅多媒体项目方案讨论会。会上对历史厅多媒体项目——龙南遗址、笠泽之战、莼鲈之思、江村故事等宣传片的文字及表现手法进行了深入讨论。



历史厅多媒体项目方案讨论会

2021.03.04

为进一步推进吴江博物馆新馆建设，针对因消防新规实施导致的展陈木制场景中部分装饰材料需进行消防整改事宜，特召开吴江博物馆新馆消防整改协调会。

2021.03.30

研究商讨新馆多媒体互动展示项目设计方案，尤其是对多媒体互动区、儿童活动区、多媒体课堂等环节做了深入探讨。



多媒体互动展示项目讨论会

2021.04.21

召开新馆信息化、互动区等项目讨论会，会上对信息化建设进度进行汇报及功能演示，并研究商讨新馆文物库房内空调问题、互动空间展示制作问题等。



新馆信息化、互动区等项目讨论会

2021.05.13

副区长陈建忠调研吴江博物馆新馆，详细了解陈展和库房建设进度。



副区长陈建忠调研新馆

2021.05.13

吴江博物馆新馆建设工作小组召开新馆多媒体互动区项目讨论会。会议组织相关业界专家对设计公司提交的多媒体互动区项目深化设计方案进行讨论研究，并给出综合意见。



多媒体互动区项目讨论会



2021.05.25

吴江博物馆与项目管理公司及展陈施工单位召开新馆建设工程项目推进会。就新馆现场未完成的项目及预计完成时间和事宜做相关讨论。

2021.06.21

区委书记李铭在区文旅局局长石荣、副局长刘洋等陪同下调研吴江博物馆新馆，详细听取相关部门负责人汇报总体进展情况和展陈建设进度。



区委书记李铭调研新馆

2021.06.21

区委副书记、政法委书记钱斌调研了吴江博物馆新馆，实地考察名人厅、丝绸厅施工建设情况。



区委副书记、政法委书记钱斌调研新馆

2021.07.01

召开新馆展陈工程专家论证会。会议组织业界文博专家对历史厅、名人厅和丝绸厅展陈建设进行专家论证，并给出展陈专业提升意见。



展陈建设专家论证会

2021.07.02

区文旅局邀请省文化厅副厅长龚良（兼任南京博物院院长），及苏州市文物局副局长陈瑞近（兼任苏州博物馆馆长）等专家实地调研新馆并给出展陈提升意见。



龚良副厅长、陈瑞近副局长调研新馆

2021.07.09

吴江博物馆召开新馆展陈项目提升讨论会，会上浙江大学文物及博物馆系教授严建强与相关专家及馆方，对展陈建设细节问题进行了深入讨论。



新馆展陈项目提升讨论会

2021.08.05

吴江博物馆召开新馆公共空间美化提升方案讨论会，会上相关领导及馆方，对公共空间前厅、共享大厅、尾厅等美化提升方案意向进行了深入讨论，并提出相关建议。



新馆公共空间美化提升方案讨论会

2021.10.12

区委副书记、区长王国荣带队调研吴江博物馆新馆，听取相关部门负责人汇报新馆建设情况和展陈优化举措，提出了诸多建设性意见。



区委副书记、区长王国荣调研新馆



2021.11.10

吴江博物馆邀请原苏州市文物局局长尹占群调研新馆，对历史厅、名人厅、丝绸厅等展陈建设细节问题和相关内容进行探讨，提出了宝贵意见。



原苏州市文物局局长尹占群调研新馆

2021.11.20

吴江区文体广电和旅游局局长张育英对吴江博物馆新馆土建现场进行实地调研，并听取新馆展陈建设情况。



区文体旅局局长张育英调研新馆

2021.11.26

吴江博物馆召开新馆展陈项目提升讨论会，会上文体旅局领导、馆方与设计单位，对新馆展陈尤其是历史厅展陈建设提升问题进行了深入讨论。



新馆展陈项目提升讨论会

2021.12.01

区委副书记、政法委书记钱斌调研了吴江博物馆新馆，尤其对丝绸厅具体的建设问题及下一步工作内容提出了指导性建议。



区委副书记、政法委书记钱斌调研新馆

2021.12.10

吴江博物馆召开新馆展陈项目提升讨论会。会上与方案设计公司针对展厅提升方案的细节问题再次进行了深入讨论，并统筹了后续工作安排。



新馆展陈项目提升讨论会

2021.12.15

针对吴江博物馆新馆展陈提升事宜，方案设计公司进行了相关汇报，就目前急需进行整体提升改造的事项进行了重新梳理与方案设计。



新馆展陈提升方案汇报会

2021.12.17

区文体广电和旅游局召开新馆展陈提升专家征询会，邀请业界文博专家对历史厅、名人厅和丝绸厅展陈提升方案进行专家意见征询，并给出专家综合意见。



新馆展陈提升专家征询会

保护收藏

PRESERVATION AND COLLECTION



藏品管理

博物馆藏品是国家宝贵的科学、文化财富，是博物馆业务活动的物质基础，是博物馆传统工作流程中的核心对象。藏品库房作为存放珍贵藏品的重地，是保管部工作的核心和重点。保管部，在工作中严格按照文物保管工作职责和藏品库房管理制度办事，使藏品管理工作制度化，确保藏品安全。保管员坚持每日巡查库房，加强日常管理和养护，监测温湿度的变化，保证藏品处于相对稳定的环境，减缓藏品的自然损坏速度，延长藏品寿命。

保管部按照藏品制度，认真完成对藏品的接收、鉴定、入藏、登帐、编目、建档工作，文物管理有序安全、有效，准确维护文物数据，确保库房藏品帐、卡、物三者一致。2021年9月18日，接收吴江区公安局同里派出所移交东汉龟钮都乡侯印一枚，做好文物移交手续。做好《翰墨书正气 鲈乡颂廉风——吴江博物馆馆藏历代廉政楹联书法展》、嘉善吴江青浦三地联展《海上花开——海上画派花鸟画联展》等展览的文物遴选、整理文物信息、馆藏文物外借备案、文物移交与归库等工作。做好线上展览《笠泽神思——吴江近代四大名家画展》画作挑选及释文校对。按照文件精神，认真做好“双随机一公开”自查及备查工作。

吴江博物馆藏品保护坚持“保护为主、抢救第一、合理利用、加强管理”的文物工作方针，做到预防为主，防治结合。2021年，装裱馆藏缙丝作品6（7）件。为安全保存藏品，减少和减缓外部环境对文物藏品造成损坏的程度和速度，定制文物囊匣32件。

配合新馆展陈建设，加强藏品整理。国际友谊厅、临时厅文房展、书画展、钱币厅、历史厅撤展、藏品归库。新馆历史厅、名人厅、丝绸厅展品整理。外事礼品，馆藏碑拓、碑帖整理并打包



藏品整理



吴江区公安局同里派出所移交东汉龟钮都乡侯印一枚



考古发掘

吴江博物馆全力配合区文体旅局文物科开展考古调查工作。8月30日，配合文体旅局文物科对七都镇0572会议中心附近太湖驳岸开展考古调查。

征集与收藏

1、征集

根据博物馆的定位，从文化的角度出发，吴江博物馆充分利用专项文物征集经费，开展文物征集，进一步推进新馆“锦绣丝韵 衣被天下——江南丝绸文化陈列展”建设，丰富展陈内容，填补馆藏空白。2021年共征集丝绸文物及展品共12件：明黄缎地绣西番莲纹迎手局部、缂丝石青地五彩西番莲福寿纹靠垫等清代丝织品6件，唐代织锦残片标本2件，苏州当代刺绣作品4件。

2021年征集文物一览表

文物名称	年代	数量套(件)	征集时间
黄色绫绣西番莲纹迎手局部	清	1(2)	2021.5
藏蓝地五彩西番莲福寿纹缂绘靠垫片	清	1	2021.5
七品文职鸚鵡缂丝五彩补子	清	1(2)	2021.5
妃色渔樵耕读纹绸镶福寿纹绣旗服	清	1	2021.5
娇黄色八宝如意云纹缎镶人物绣衣缘女袄	清	1	2021.5
缂金龙袍	清	1	2021.5
联珠对马纹织锦残片	唐	1	2021.7
红棕地立鹤纹织锦残片	唐	1	2021.7
传统绣 冠加一品	现代	1	2021.8
缂丝 玉兰双鹊	现代	1	2021.8
双面绣 六金鱼	现代	1	2021.8
乱针绣 花之韵	现代	1	2021.8



藏蓝地五彩西番莲福寿纹缂绘靠垫片



娇黄色八宝如意云纹缎镶人物绣衣缘女袄



缂金龙袍



妃色渔樵耕读纹绸镶福寿纹绣旗服



七品文职鸚鵡缂丝五彩补子



红棕地立鹤纹织锦残片



联珠对马纹织锦残片



- ① 传统绣 冠加一品
- ② 乱针绣 花之韵
- ③ 双面绣 六金鱼
- ④ 缂丝 玉兰双鸽

2、社会捐赠

感谢社会各界热心人士向吴江博物馆捐赠了各种文物、资料或艺术作品，进一步丰富了博物馆展陈内容。2021年吴江博物馆共接收捐赠14件。

2021年捐赠一览表

名称	捐赠者	数量	捐赠时间
《抚远大将军允禔奏稿》《藏学研究论丛》 《固围斋珍藏名人墨迹》等书籍	吴锡祺	7	2021.5
《沈蓬及一家人—纪念册》、《中央日报》 公祭沈端芳先生通告（民国三十年一月十九日）（复印件）等	钱仲林	7	2021.10

藏品利用

藏品是沟通博物馆与社会的桥梁。保管部根据馆藏特色，整合优质资源，联合陈列部积极策划推出精品展览，提高藏品利用率，拓展藏品利用形式，使藏品“活起来”，实现藏品价值。一是整合现有藏品数字资源，创新文物传播内容方式，结合节气、时事等要素精选馆藏文物，通过微信公众号《吴博撷英》栏目，推出《镇馆之宝：唐寅〈椿树双雀图〉》《牛年话牛力春耕》《虎虎生风 端午安康——磁州窑白地黑花牡丹纹虎枕》等文章，含书画、瓷器、杂件等20余件馆藏精品介绍。二是为微信公众号《吴博小问答》专题栏目提供文物精品图片。三是做好“学习强国”平台供稿工作。

《吴博撷英》馆藏精品介绍

“学习强国”学习平台吴江博物馆藏品赏析

新馆工作

根据新馆开馆筹备工作计划推进保管部工作，按照新馆历史厅展陈藏品要求，及时补充新馆历史厅所需信息，确定新馆历史厅、名人厅展出藏品清单；做好历史厅、名人厅等相关展品仿制工作。挑选新馆书画厅展品，提供书画相关信息。邀请文物搬迁中标公司实地勘察新馆，完善藏品搬迁方案。

陈列展览

DISPLAY AND EXHIBITION



陈列展览是博物馆的中心工作，是博物馆最基础、最有特色的文化产品。2021年陈列部在上级领导的关心和指导下，全面落实年初制定的重点工作，精心部署，认真实施，不断完善展览服务功能，提升展览服务水平，打造展览服务亮点，较好的完成了各项工作任务。

重点工作

陈列部充分利用馆藏文物，着眼于区域历史文化，精心打造具有吴江地方特色的原创展览。2021年部门采取自主办展、联合办展、线上展览等多种形式开展工作，推出原创展览2个，联合办展1个，线上展览10期，对外巡展85场（学校、社区、企业、街道）。新馆筹备实施基本陈列、开馆临展共6个。

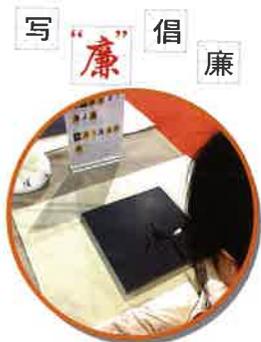
一、挖掘馆藏资源，打造馆藏精品

■吴江博物馆馆藏历代廉政楹联书法展■

鲈乡多名士，清风扬劲节。为了进一步拓展廉政文化载体，让历史文物“活起来”。吴江博物馆从馆藏历代廉政文物中挑选出书法作品近40件(套)进行展出，这些展品融思想性、艺术性和地方性于一体，意在弘扬清风正气，营造廉荣贪耻的浓厚氛围。同时，博物馆为配合展览还推出了一项写“廉”倡廉的互动活动，即博物馆整理了一些王羲之、欧阳询、苏轼等名家书写的“廉”字，分字体展示供观众临摹，使廉洁文化进一步深入人心。



吴江博物馆馆藏历代廉政楹联书法展01-02



写“廉”倡廉的互动活动03-04

二、重温革命历史，喜迎建党百年

■吴江革命历史回顾展■

吴江是中国共产党较早建立组织并开展革命活动的地区之一，党组织在吴江的发展壮大，既有凄风苦雨、损失惨重的年代，也有如火如荼、蓬勃发展的时期。吴江人民具有爱国主义和反侵略、反压迫的革命斗争传统，悲歌壮士，代不乏人。

为庆祝中国共产党成立100周年，吴江博物馆特别策划推出“吴江革命历史回顾展”。展览共计史料图文展板45组，涉及革命历史照片近200张。此次展览忠实地展现了新民主主义革命时期，吴江的共产党员和广大人民群众一起，为着民族的独立、国家的昌盛、人民的幸福，英勇不屈、艰苦奋斗的光辉历程。



吴江革命历史回顾展01-02



三、开展馆际交流，构建合作桥梁

■海上花开——海派花鸟画联展■

吴江博物馆除了利用馆藏优势自主办展外，还联合其他博物馆和相关单位共同策展，力求呈现给观众更多元更丰富的展览。2021年5-7月，汇集嘉善、吴江与青浦三地博物馆馆藏珍品的“海上花开——海派花鸟画联展”已在嘉善博物馆顺利展出，这是三地博物馆首次跨区域联合展示海派绘画。此次展览以三地博物馆馆藏的海派花鸟画为主题，展示了不同画派、不同风格、不同时代之下海派花鸟画的变迁，致敬了海派绘画不断求索的精神，再现海派花鸟画清新活泼、寓意鲜明、兼收并蓄、雅俗共赏的艺术魅力。该展览后续将在吴江博物馆新馆展出。



海上花开——海派花鸟画联展01-02



四、拓宽展示载体，推送线上展览

线上展览是对线下展览的辅助和延伸，对展览的引流和增值作用较大，陈列部拓展网上服务内容，开启“云展览”模式。与此同时，在展览期间通过各种媒体形式，包括当地电台、网站、手机微信平台等渠道做好展览宣传报道工作，扩大了展览的影响力。

■（一）笠泽神思——吴江近代四大名家画展（1-4期）■

吴江自古以来，历史悠久，人文荟萃，在书画艺术领域也是名家辈出。到了近代，更是出现了刘德六、王礼、陆恢、吴琴木等四位著名画家，他们以各自独特的艺术成就，在中国绘画史上留下了自己的身影。近年来，随着我馆馆藏书画整理、研究的深入开展，陈列部逐步推出馆藏系列书画专题展览，通过四期的“笠泽神思——吴江近代四大名家画展”线上展览，不仅可以让广大观众近距离地接触吴江近代四大名家的作品，还可以体会这些书画的流派和四位画家的艺术风格。



簪译神思—吴江近代四大名家画展01-02

■ (二) 吴江革命历史回顾展线上展览 (1-4期) ■

为庆祝中国共产党成立100周年，吴江博物馆在四楼友谊厅策划展览“吴江革命历史回顾展”。为了提高展览的影响力，扩大革命展览的传播力，给没有时间来博物馆参观的群众一个学习和了解的机会，陈列部特别策划了线上展览的模式，希望浏览者在重温吴江革命斗争历史的同时，以史鉴今、以史为师，以更饱满的热情，更高昂的斗志，去开创吴江现代化建设的新局面。



吴江革命历史回顾展线上展览01-02

五、围绕新馆建设，细化部门工作

2021年，是博物馆新馆关键建设一年，我馆以此为中心开展各项工作，重点做好博物馆新馆内装三大工程的工作及开馆各项筹备工作，从而保证博物馆新馆建设顺利推行。陈列部遵照部门责任和新馆建设任务要求，积极完成领导分配的各项工

- ① 先后完成新馆宣传册页、导览地图等制作；完成寻宝打卡印章、打卡赠送小礼品（含馆藏元素的钥匙扣）的设计与制作。
- ② 完成开馆文创用品的设计与预算等工作；督促开馆文创用品的制作工作。
- ③ 协同其他部门一起完善新馆标识标牌设置、宣传指示等设计方案和点位布置工作。
- ④ 协同保管部、学术研究部完成新馆历史厅、名人厅文字、版面校对工作；完善古代书画厅馆藏书画展览的策划方案。
- ⑤ 对接展陈装修公司，开展临时展厅展览设计工作；做好临展1号厅“雕塑展”的相关工作；做好临展2号厅“宫廷珍宝展”的相关工作。
- ⑥ 完成新馆微信平台推文“解构吴江博物馆新馆之展陈区域”；协助完成“解构吴江博物馆新馆之社教区域”等平台推文。
- ⑦ 对接展陈装饰公司、文物安全运输公司等，提前做好开馆临展配套工作。
- ⑧ 配合做好区领导调研新馆提升项目的工作，做好拍照、记录工作；并协助完成新馆展陈、公共空间整改提升方案的汇报。
- ⑨ 配合新馆建设进度，做好开馆准备工作。

开放接待

PUBLIC RECEPTION



参观服务



2021年仍然处于新冠肺炎疫情期，按照上级主管部门统一部署，吴江博物馆开放部全力落实防控措施，实行分散式参观，严控人员聚集，展厅同一时间内容纳不超过30人，当馆内人员密度较大时，根据具体情况采取控制入馆速度等相关措施；每日进行公共区域全面消毒；测量参观人员体温、登记个人信息、核验有效证件和“苏康码”“行程码”等相关措施，以保障疫情防控期间对外开放的安全、有序。

吴江博物馆新馆竣工在即，为确保博物馆搬迁工作进行顺利，经研究决定，吴江博物馆自2021年6月15日起实施闭馆。截止2021年6月14日，开放部共接待中外观众3.9万余人次，其中，本地游客1.4万余人次，外地游客2.5万余人次，未成年人1万余人次。

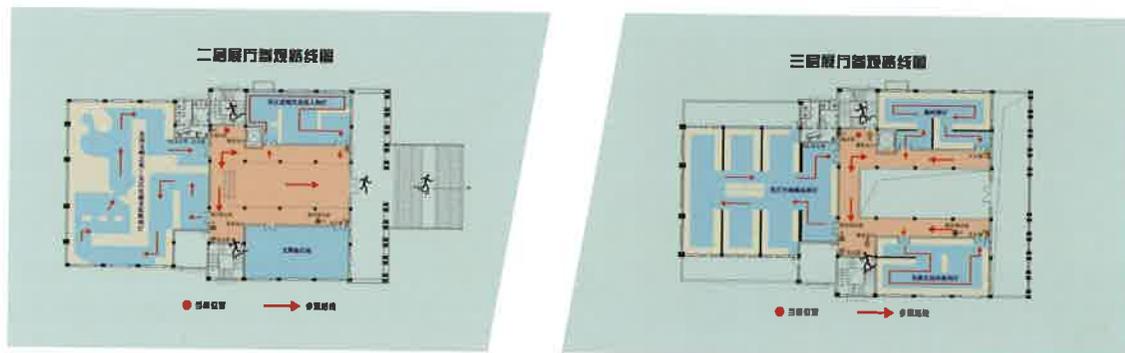
吴江博物馆始终坚持“以人为本”的服务理念，为保持良好的对外开放环境，采取了以下一系列措施：做好开放区域的巡查工作；认真落实展区日常巡检程序；在重要部位设有明显的中英文导览设施和参观线路图；免费提供博物馆宣传册页、展览介绍等基本信息资料和书籍；设有雨伞寄存处和免费寄存物品柜；充分考虑特殊人群的需求，设有特殊人群无障碍通道，为老年人、残障人士、婴幼儿等特殊人群免费提供轮椅、婴儿车等服务设施。



二层中英文导览图



三层中英文导览图



- ① 免费赠送资料
- ② 书籍赠送展柜
- ③ 雨伞寄存处
- ④ 老年人、残障人士、婴幼儿等特殊人群服务设施（婴儿车、轮椅）
- ⑤ 无障碍通道

讲解培训

第一轮培训

讲解员是博物馆与社会沟通的桥梁和纽带。

6月7日~6月30日，吴江博物馆全体讲解员“闭关修炼”，进行了为期3周的培训，培训内容包括个人发展篇、讲解知识篇、能力提升篇等三大模块十二个主题内容74课时，加上考试4课时，一共78课时。

培训引入了苏州市技能大师、江苏省特级教师谢丽英和来自苏州信息职业技术学院、吴江中专旅游专业的资深老师、专业导游员等师资力量，采用案例分析、情景模拟、实战演练等行动导向教学方法，重点解决博物馆讲解员在实际讲解过程中运用到的知识、技能。

本次培训内容还与博物馆实际工作进行了无缝衔接。吴江博物馆学术研究部主任、副研究馆员陆青松，保管部主任沈亚飞，陈列部孙华强老师和保卫部林育菁老师为讲解员带来《学好文博知识 讲好文物故事——漫谈藏品中的古代文化常识》《吴江博物馆馆藏简介》《吴江历代名人》和《新员工安全培训》等主题课程和实战演练。



讲解员认真做笔记



吴江中专旅游专业的资深老师授课



学术研究部主任、副研究馆员陆青松授课



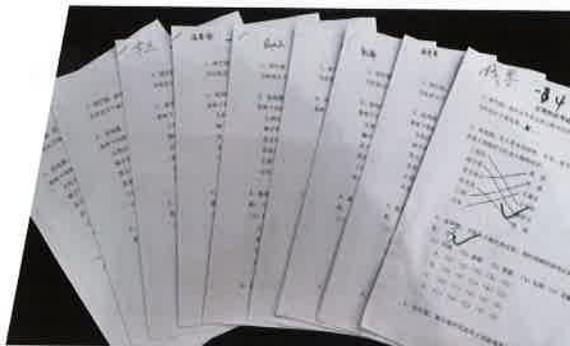
保管部主任沈亚飞授课



陈列部孙华强老师授课



保卫部林育菁老师带领讲解员进行消防演练



文博知识考试

最后，本期培训班还举行了实战考核，从解决方案的拟写、实操、答辩、演讲等方面进行评价，考查讲解员的讲解能力、语言能力、接待能力等培训成果。

王璇、钱军、仇艳等讲解员在模拟讲解和比赛两个环节综合表现突出，取得了优异成绩。



讲解员王璇



讲解员钱军



讲解员仇艳

第二轮培训

为了充实讲解员的基础知识、提升文化素质，让讲解员更多方面的了解吴江的历史及现状，8月20日至9月24日，吴江博物馆特别举办了第2轮培训。本次培训以“深入学习，苦心钻研，了解吴江历史”为主题，培训特别邀请了吴江民间文艺家协会名誉主席陈志强老师主讲，陈老师带领讲解员对吴江的史前文化、吴江建县前的历史文化、吴江建县后的历史文化、吴江近现代文化等进行了系统的学习。



陈志强老师授课

第三轮培训

为更好地检验培训实效，讲解员模拟讲解和实地讲解相结合，相互聆听，相互学习，取长补短，丰富讲解知识，提高讲解技巧，提升职业自信，以期为吴江博物馆新馆加分。



1 戚佳美模拟讲解



2 董红楠模拟讲解



3 徐燕实地讲解“吴江历史厅”



4 王璇实地讲解“吴江近现代名人厅”



5 李悦实地讲解“江南丝绸历史文化陈列展厅”



讲解接待

今年是中国共产党成立100周年，吴江博物馆特别策划推出了“庆祝中国共产党成立100周年——吴江革命历史回顾展”，各单位积极响应，纷纷前来参观，讲解员为预约单位进行了百余场讲解，让观众更直观地感受到了中国共产党在吴江带领吴江人民团结奋斗、不断进取的历史画卷和光辉历程。



3月26日，吴江区财政局参观展览



4月15日，吴江区苑平学校参观展览

2021年“文艺轻骑兵 吴江服务行”活动

为扎实开展“两在两同”建新功行动，深入推动“我为群众办实事”实践活动落细落实，由吴江区文体广电和旅游局、吴江区教育局、吴江区总工会、共青团吴江区委员会主办，全区文博场馆，各区镇（街道）文化、教育、工会、团务等部门共同实施的2021年“文艺轻骑兵 吴江服务行”活动于10月15日正式启动，时间持续2个月，展览范围包含各区镇，有八坼街道、横扇街道、江陵街道、松陵街道、黎里镇、平望镇、七都镇、盛泽镇、桃源镇、同里镇、震泽镇。

吴江博物馆会同学校和各区镇有关部门，重点参与其中的“进学校：精粹吴江育苗行动”和“进机关：志说吴江青年行动”一线服务行动，讲解员按照约定时间提供上门讲解服务共计22次。

“文物菁华——吴江博物馆馆藏文物图片”流动讲解展先后走进松陵一中、横扇中学、八坼中学、金家坝小学、庙港中学、梅堰实验小学等。通过“流动博物馆进校园”等校馆共建活动，学校师生近距离体验了吴江历史文化之美。



- ① 10月18日，徐燕在松陵一中讲解
- ② 10月21日，杨琴琴在横扇中学讲解
- ③ 10月28日，章宣在八坼中学讲解
- ④ 11月2日，戚佳美在金家坝小学讲解
- ⑤ 11月5日，仇艳在庙港中学讲解
- ⑥ 11月22日，杨琴琴在盛泽实验小学讲解



“重温光辉历程 汲取前行力量——吴江革命历史回顾流动讲解展”先后走进七都镇费孝通江村纪念馆、震泽城市管理行政执法队、吴江党史馆等。这场展览，通过甄选历史资料，展现了共产党员带领吴江人民英勇不屈、艰苦奋斗的光辉历程。



- ① 10月18日，李悦在费孝通江村纪念馆讲解
- ② 10月26日，钱军在震泽城市管理行政执法队讲解
- ③ 11月5日，陈明媛在桃源党史馆讲解
- ④ 11月15日，李悦在为民服务中心讲解
- ⑤ 11月22日，赵雪在东太湖大厦讲解
- ⑥ 12月7日，米雪在农创村村委会讲解

讲解员风采

吴江区红色故事宣讲大赛

2021年5月10日至5月12日，讲解员沈劫参加了区委宣传部、区委组织部、区委党校联合举办的为期3天的全区爱国主义教育基地暨干部教育培训现场教学基地讲解员培训班，并在“吴江区红色故事宣讲大赛”中，取得了一等奖的好成绩。此次表彰，充分展示了吴博讲解员的风采。今后，吴博讲解员将以此次培训为新的起点，以新的姿态、新的作风投入到讲解工作中，以优异的成绩向建党百年献礼，让红色基因、革命薪火代代传承！



荣誉证书



2022年5月26日，程开甲和讲解员沈劫的合影

“美丽吴江 我来代言”2021年吴江区文旅推广短视频大赛暨导游服务技能大赛

5月27日，6位讲解员参加“美丽吴江 我来代言”2021年吴江区文旅推广短视频大赛暨导游服务技能大赛。

讲解员们以吴江博物馆新馆为背景录制短视频，对吴江博物馆新馆进行全面的介绍，生动地展现了吴江优秀的传统文化和深厚的历史底蕴。



徐燕

李悦

仇艳

社会教育

SOCIAL EDUCATION



宣教部结合自身特色，利用馆内外资源，充分发挥博物馆社会教育职能，策划和实施内涵丰富的社会教育活动。丰富多彩的社教课程旨在激发市民群众及中小学生走进博物馆这个“大课堂”，亲身体验吴江地区优秀的历史文化及传统技艺，加深他们对博物馆展览的理解，积极弘扬和传承优秀的历史文化。

庆祝中国共产党成立100周年主题活动

“传承红色基因 争做强国一代”主题朗诵

2021年5月16日—6月6日，吴江博物馆开展“传承红色基因，争做强国一代”主题朗诵展示活动。广大青少年以诵读红色经典作品的形式，歌颂祖国、歌颂党、歌颂伟大的新时代，生动描述了中华民族从站起来、富起来到强起来的奋斗历程和辉煌成就。



主题朗诵培训现场01-04



活动前期组织了三次集体培训，由专业老师精心辅导各位报名参赛的小选手。魏老师带领大家学习正确的发声方式及朗诵技巧，并鼓励大家建立自信心大胆地展示自己。

6月6日朗诵比赛开始，比赛分为幼儿组和少儿组，分别由五位评委进行打分。本次比赛共评选出一等奖4名，二等奖8名，三等奖12名和若干名优胜奖获得者。其中幼儿组的孙澜允、沈米可和陈芊芊同学，以及少儿组的陈一凡和张旖熏同学都凭借着极为出色的表现赢得了现场评委和观众的一致认可。



获奖的部分同学

同学们展示朗诵风采

“童心向党 筑梦飞扬”暑期少儿科普教育活动

2021年7月10日，吴江博物馆组织开展“童心向党 筑梦飞扬”暑期少儿科普教育活动，25名青少年学生在工作人员及志愿者的带领下，赴苏州青少年科技馆参观“党建引领——科创中国梦”新中国科技成就展并参与科普课程。



同学们在讲解员的带领下参观科技展01-02

同学们参与《超级泡泡液》科普课程，科学老师设计了趣味性和科学性相结合的实验环节：回形针漂浮挑战赛、超级泡泡液等，最后通过介绍生活中和表面张力有关现象让学生了解表面张力现象。



《超级泡泡液》科普课程01-02



同学们动手参与实验制作01-02



文化和自然遗产日活动

探访“四河汇集”，行走“美丽乡村”

2021年6月12日“文化和自然遗产日”当天，吴江博物馆组织开展探访“四河汇集”，行走“美丽乡村”实践活动。活动中，同学们在吴江地方史专家陈志强的带领下，首先来到吴江博物馆，共同学习了平望“四河汇集”的知识及地理形态分布。而后，学生及志愿者共同走进水乡古镇平望，实地探寻运河文化及运河沿岸田园乡村居民的生活。

同学们先来到平望镇运浦湾登高眺望，江南运河中线烂溪与太浦河的交汇之处，在陈志强老师的解说中，同学们了解了运河东线的古运河为隋炀帝时期所挖，1970年代后，为避免大运河通过平望镇区而产生堵塞，在大运河至太浦河往西新开长2.7千米的河道，人称新运河。古运河、大运河、太浦河、頔塘河四河在平望交错汇集，繁华的水上交通将平望从小集市发展成水乡大镇。悠悠千载运河水滋养了沿岸人民，催生了这座运河古镇，使其积淀了深厚悠久的历史底蕴。



01



02

同学们出发至平望镇运浦湾01-04



03



04

同学们来到平望镇庙头村参观稻作文化展示中心，仓储式的展厅内陈列了大型收割机、拖拉机、插秧机及喷药无人机等现代化农机设备，同学们还参观并认识了“一粒米的成长史”，了解了粮食从烘干、储存到成品的过程。同学们亲身体验如何种植水稻，在收获知识、发展能力、体验古老农耕文明的同时，也唤起了大家对自然的热爱，对食物的珍惜，对劳动的尊重，逐步学习与自然和谐相处。



1



2



3



4

- ① 参观稻作文化展示中心
- ② 同学们亲自体验“一粒米的成长”
- ③ 同学们体验插秧01
- ④ 同学们体验插秧02

科博微课堂



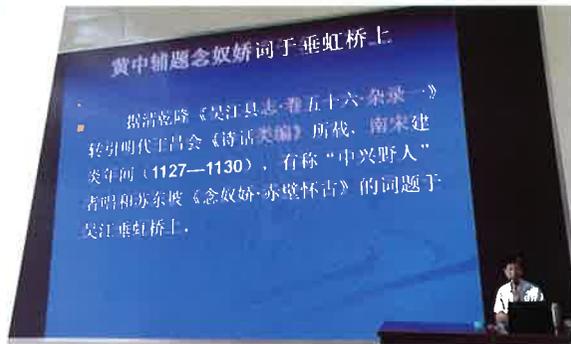
3月6日，由吴江博物馆和苏州青少年科技馆联合举办的“科博微课堂”系列讲座在青少年科技馆开展。特约讲师马常宏老师向市民及青少年介绍松陵镇留存各个时期历史建筑，并谈及五十年代所建的红房子，与观众们探讨吴江松陵镇房屋建筑的历史变迁。



6月19日，吴江博物馆和苏州青少年科技馆联合举办的“科博微课堂”系列讲座在青少年科技馆开展。吴江民间文艺家协会名誉主席陈志强老师为我们介绍吴江垂虹桥的历史变迁以及古今名人在此地游览所留下的吟咏诗篇和珍贵墨宝，受到广大观众的热烈好评。



志愿者为“科博微课堂”提供服务



“科博微课堂”系列讲座之《历代名人与吴江垂虹桥》



9月11日上午，由吴江博物馆和苏州青少年科技馆联合推出的“科博微课堂”系列讲座在苏州青少年科技馆一楼大厅举行。马常宏老师向市民介绍吴江松陵公园建园初始的设计目的与公园的变化历程的主要内容，让青少年学生和市民进一步加深对家乡文化的了解和认知。



“科博微课堂”系列讲座之《松陵公园的前世今生》



把博物馆带回家——吴江口袋宝

2021年5月26日下午，吴江博物馆组织开展的“把博物馆带回家——吴江口袋宝”传播活动在吴江区实小教育集团爱德校区三（2）班举行。吴江博物馆学术研究部陆青松博士为同学们上了主题课程《文物里的吴江》，向同学们介绍了吴地历史以及人文典故。



- 1 吴江博物馆工作人员给同学们送上“口袋宝”丛书
- 2 陆青松博士为同学们介绍吴江的文物及历史
- 3 同学们认真翻看口袋宝丛书

我们的节日

随着新中华的崛起，我国人民的民族意识逐渐增强，民族自信愈发广泛化，人们对于传统文化越来越重视。传统节日作为中国传统文化的重要载体及组成部分，于我们而言是不可替代的存在。

为庆祝我国的传统节日，吴江博物馆在新春佳节、端午等节日组织举办了系列节日活动，志愿者们积极参与，为活动顺利开展作出了非常重要的贡献。

《翰墨书正气 丹青传清韵》线上书法活动

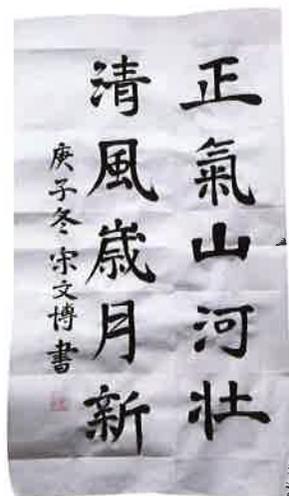
2月4日，吴江博物馆举办了《翰墨书正气 丹青传清韵》线上书法活动，活动邀请了中国书法家协会会员李宗洪老师为同学们进行线上书法教学。活动中，同学们通过观看教学视频进行学习，同时老师在线与家长孩子互动并引导同学们掌握书写要点，练习书写诗词对联，展示清风正气。



老师线上授课中



同学们观看线上课程并练习



同学们习作展示

“贺岁纳福 喜迎新春”七天乐活动

春节，是刻在中国人骨子里的节日。在这个举国欢庆阖家团圆的节日中蕴含着中国人对于“家”的重视。2021年新春，吴江博物馆举办了“贺岁纳福 喜迎新春”七天乐活动。

2月10日到2月16日活动期间，吴江博物馆为入馆观众准备了丰富多彩的新春文化“大餐”。市民们在活动中踊跃参加了摘取新春福袋、猜灯谜、完成博物馆知识趣味问答、参与绘制“新语心愿”明信片等活动，不仅弘扬了猜灯谜等传统文化艺术，也使得市民们在参观博物馆的同时，感受到了春节浓浓的节日氛围。



群众参与猜灯谜及趣味问答



市民参与现场



孩子们写新年祝愿



“新语心愿”明信片展示

“亲子花灯共元宵”活动

彩灯万盏，岁岁年年。2021年元宵佳节，吴江博物馆以花灯为主要载体走进吴江区鲈幼教育集团鲈乡（流虹）园区开展了“亲子花灯共元宵”节日主题庆祝活动。吴江博物馆宣教部李平英老师带领15组亲子家庭学习元宵节的民俗传统与相关文物等知识。

活动中，老师与大家一同欣赏了吴江博物馆馆藏文物清同治“五彩百子龙灯碗”和国家博物馆馆藏《明宪宗元宵行乐图》，让同学们从文物中寻找节日元素，从而更好地传承与发扬传统节日风俗。工作人员还带领亲子家庭共同制作元宵花灯，共庆元宵。



老师介绍元宵节由来及吴博馆藏文物



学生与家长共同制作花灯01-03



“迎端午”亲子茶会活动

6月9日，吴江博物馆携手吴江区思贤（机关）幼儿园，开展“迎端午”亲子茶会活动。12组亲子家庭身着传统礼服，在专业老师的带领下话端午习俗、习茶事礼仪。



老师介绍端午传统习俗及茶文化



老师示范茶事礼仪

茶艺老师徐老师给大家分享了端午节的传统风俗以及茶的悠久历史，并教同学们认识茶器、茶席、茶则等茶具。小朋友和家长们茶艺师的指导下学习净手、净心、沏茶等茶人之礼，他们在活动中感受到中国传统文化的雅致美学，为更好地学习发扬优秀文化打下基础。



小朋友与家长共习茶礼



“爱在重阳”亲子活动

重阳节，是我国的传统节日之一。人们常在这天登高远眺、佩戴茱萸等。10月13日重阳佳节前夕，吴江博物馆与吴江区鲈幼教育集团鲈乡（流虹）园区携手开展了“爱在重阳”亲子活动。48位小朋友和他们的爷爷奶奶共同参加此次活动。



“爱在重阳”活动现场



老师介绍相关文物

活动中，老师带小朋友们欣赏吴江博物馆清乾隆“豆青花福寿瓷盆”和“斗彩福寿盖碗”两件文物，寻找文物中与“重阳节”相关元素。孩子们与爷爷奶奶一起佩戴茱萸，品尝重阳糕点，并将亲手制作的重阳主题拼贴画送给爷爷奶奶，表达了浓浓的敬老情。



学生与家长一起制作拼贴画



学生们积极参与活动



流动博物馆

吴江博物馆为庆祝中国共产党建党100周年，从4月5日起至12月18日，我馆分别向中小学、社区、集团送展。实施党史学习教育，引导学生及市民厚植家国情怀、筑牢思想根基。



- 1 送展进盛泽镇程开甲小学
- 2 送展进吴江区莘塔小学
- 3 送展进吴江区盛泽一中

- 4 送展进吴江区实小教育集团太湖校区
- 5 送展进吴江区震泽镇金阳社区
- 6 送展进吴江恒力集团

2021年度送展情况一览表

送展序号	送展名称	送展地点	送展时间	参观人数
1	《文物菁华——吴江博物馆馆藏文物图片展》	黎里小学	4月5日—9日	1617
2	《庆祝中国共产党成立100周年——吴江革命历史回顾展》	盛泽一中	4月5日—9日	1500
3	《文物菁华——吴江博物馆馆藏文物图片展》	盛泽实验小学教育集团程开甲小学	4月12日—16日	1545
4	《60年社会变迁+吴江百姓生活图片展》	震泽实验小学	4月19日—23日	2841
5	《庆祝中国共产党成立100周年——吴江革命历史回顾展》	莘塔小学	4月19日—23日	1201
6	《文物菁华——吴江博物馆馆藏文物图片展》	莘塔中学	4月19日—23日	414
7	《庆祝中国共产党成立100周年——吴江革命历史回顾展》	同里实验小学	4月26日—30日	1776
8	《庆祝中国共产党成立100周年——吴江革命历史回顾展》	同里中学	5月3日—7日	1057
9	《文物菁华——吴江博物馆馆藏文物图片展》	长安实验小学	5月3日—7日	2674
10	《60年社会变迁+吴江百姓生活图片展》	思贤实验小学本部	5月10日—14日	3065
11	《文物菁华——吴江博物馆馆藏文物图片展》	震泽中学	5月17日—21日	2525
12	《庆祝中国共产党成立100周年——吴江革命历史回顾展》	开发区实验初中	5月17日—21日	1635
13	《文物菁华——吴江博物馆馆藏文物图片展》	山湖花园小学本部	6月2日—4日	3332
14	《庆祝中国共产党成立100周年——吴江革命历史回顾展》	吴江区实验初中	6月7日—11日	2652

2021年度送展情况一览表

送展序号	送展名称	送展地点	送展时间	参观人数
15	《文物菁华——吴江博物馆馆藏文物图片展》	吴江实验小学教育集团太湖校区	6月14日—17日	2902
16	《庆祝中国共产党成立100周年——吴江革命历史回顾展》	恒力集团	7月5日—9日	8300
17	《庆祝中国共产党成立100周年——吴江革命历史回顾展》	震泽金阳社区	7月12日—16日	500
18	《文物菁华——“吴江博物馆馆藏文物图片”流动讲解展》	松陵街道	10月15日—19日	652
19	《重温光辉历程 汲取前行力量——吴江革命历史回顾展》	七都镇	10月15日—19日	496
20	《文物菁华——“吴江博物馆馆藏文物图片”流动讲解展》	横扇街道	10月20日—24日	500
21	《重温光辉历程 汲取前行力量——吴江革命历史回顾展》	平望镇	10月20日—24日	460
22	《文物菁华——“吴江博物馆馆藏文物图片”流动讲解展》	八坼街道	10月25日—29日	546
23	《重温光辉历程 汲取前行力量——吴江革命历史回顾展》	震泽镇	10月25日—29日	630
24	《文物菁华——“吴江博物馆馆藏文物图片”流动讲解展》	汾湖高新区(黎里镇)(金家坝学校)	10月30日—11月3日	2003
25	《重温光辉历程 汲取前行力量——吴江革命历史回顾展》	吴江高新区(盛泽镇)(盛泽文体中心)	10月30日—11月3日	1205
26	《文物菁华——“吴江博物馆馆藏文物图片”流动讲解展》	七都镇(庙港中学)	11月4日—8日	1856
27	《重温光辉历程 汲取前行力量——吴江革命历史回顾展》	桃源镇(桃源革命档案馆)	11月4日—8日	223
28	《文物菁华——“吴江博物馆馆藏文物图片”流动讲解展》	平望镇	11月9日—13日	567



2021年度送展情况一览表

送展序号	送展名称	送展地点	送展时间	参观人数
29	《重温光辉历程 汲取前行力量——吴江革命历史回顾展》	同里镇	11月9日—13日	680
30	《文物菁华——“吴江博物馆馆藏文物图片”流动讲解展》	震泽镇 (震泽小学)	11月14日—18日	3688
31	《庆祝中国共产党成立100周年——吴江革命历史回顾展》	江陵街道 (为民服务中心)	11月14日—18日	900
32	《文物菁华——“吴江博物馆馆藏文物图片”流动讲解展》	吴江高新区 (盛泽镇) (盛泽实验小学)	11月19日—23日	3548
33	《重温光辉历程 汲取前行力量——吴江革命历史回顾展》	松陵街道 (东太湖大厦)	11月19日—23日	1230
34	《文物菁华——“吴江博物馆馆藏文物图片”流动讲解展》	桃源镇 (青云中学)	11月24日—12月5日	4230
35	《重温光辉历程 汲取前行力量——吴江革命历史回顾展》	横扇街道	11月24日—12月5日	560
36	《文物菁华——“吴江博物馆馆藏文物图片”流动讲解展》	同里镇 (同里中学)	12月6日—12日	1850
37	《重温光辉历程 汲取前行力量——吴江革命历史回顾展》	八坼街道 (农创村委会)	12月6日—12日	851
38	《文物菁华——“吴江博物馆馆藏文物图片”流动讲解展》	江陵街道 (云龙学校)	12月13日—18日	3455
39	《重温光辉历程 汲取前行力量——吴江革命历史回顾展》	汾湖高新区 (黎里镇)	12月13日—18日	785

未成年人社会实践体验站

按照苏州市文明委、吴江区文明办的工作部署，2021年，吴江博物馆坚持立德树人、以文化人、实践育人的理念，以馆藏资源为本，开发特色课程，组织实施“币海拾贝”、“探访四河汇集 行走美丽乡村”、“传承红色基因 争做强国一代”主题朗诵活动、“童心向党 筑梦飞扬”暑期少儿科普教育活动等一系列主题体验课程。课程以“成长苏州”未成年人社会实践综合服务平台为依托，面向社会发布体验活动课程，提升完善未成年人互动体验区功能，策划开展社会实践体验活动。丰富多彩的活动吸引了广大未成年人走进博物馆，从实践中获得传统文化及技能，深受学校、家庭、社会的好评。

吴江博物馆作为吴江区未成年人社会实践点，自2021年1月至11月，未成年人总签到人数为670人，发布社会实践活动9场次，其中3大类课程为2021年新开发课程，参加主题体验课程的学生为134人，收到学生及家长评价反馈71篇，体验站综合评分为4.93。



老师教授拓印钱币的方法



拓出精美图案



同学进行拓印体验



拓印作品展示

志愿者活动

吴江博物馆文博志愿社成立于2014年5月，志愿社运行至今已有7年。志愿者们参与文博培训、经验交流、年度座谈、年刊编辑等多项工作，在为观众提供讲解服务、参与公众社会教育活动、弘扬地方文化等方面起到重要作用。是博物馆与公众之间的纽带和桥梁。

一、志愿者培训

为提高志愿者的服务技能，充分发挥志愿社在博物馆宣传推广工作中的作用，提升志愿社管理水平。2021年5月15日，吴江博物馆组织开展了吴江文博志愿社业务培训。此次培训邀请苏州博物馆志愿社团队负责人钟雅利为志愿者进行授课。

本次培训中钟雅利老师将苏博志愿社团队的管理模式与吴博志愿社的实际情况相结合，从志愿社的团队文化建设、专业技能培训、智慧化管理系统等方面出发，为志愿者们系统讲述了如何做好志愿服务工作，为今后的志愿服务工作以及志愿社的团队后续发展指明了方向，旨在为接下来的志愿工作中用更高水准的志愿服务为文化传播和社会公益作出贡献。



苏博志愿社管理员钟雅利作讲座



参加培训的志愿者合影

二、“红色故事”进军营宣讲活动

“八一”建军节前夕，吴江文博志愿社志愿者一行前往吴博军民共建单位——吴江武警中队，开展红色文化进军营宣讲活动。

吴博志愿者代表吕春峰是一名98年退役的老兵，他给战友们分享了吴江革命英烈故事——《纪念抗日女英烈倪淑英》。吴江区武警中队的官兵被倪淑英同志的英勇事迹深深感动，表示要学习、继承英烈精神，不忘初心，牢记使命，担当好属于我们这代人的时代使命。吴江博物馆充分利用阵地优势及文化资源，通过“红色故事”、“红色展览”进军营的活动形式，不断巩固和发展军民团结，推动军民深度融合发展。



志愿者吕春峰讲述红色故事



武警部队官兵聆听红色革命故事

三、志愿者宣传册

为了更好地总结文博志愿社全年所开展的活动，向大众普及志愿精神，激发广大市民的志愿热情，我们把2021年志愿者所参与的活动汇编成册，采用图文结合的方式回顾了志愿者参与活动的精彩片段与点滴感悟，记录志愿者走进学校、社区的身影，更好地展现志愿者的风采。



2021吴博志愿者宣传册



2021年志愿服务一览表

序号	活动名称	活动时间	活动地点	参加人员
1	“贺岁纳福 喜迎新春”七天乐活动	2月10日-16日	吴江博物馆大厅	志愿社成员
2	“亲子花灯共元宵”活动	2月26日	吴江区鲈幼教育集团 鲈乡(流虹)园区	志愿社成员
3	“科博微课堂”系列讲座之《松陵建筑与红房子》	3月6日	苏州青少年科技馆	志愿社成员
4	“币海拾贝”拓印体验	5月4日 5月15日 5月22日	文博旅行站	志愿社成员
5	“传承红色基因,争做强国一代”主题朗诵活动	5月16日-6月6日	吴江区思贤(机关)幼儿园	志愿社成员
6	“迎端午”亲子茶会	6月9日	文博旅行站	志愿社成员
7	文化和自然遗产日活动——探访“四河汇集”,行走“美丽乡村”	6月12日	吴江区平望镇	志愿社成员
8	“科博微课堂”系列讲座之《历代名人与吴江垂虹桥》	6月19日	苏州青少年科技馆	吴博志愿者
9	七彩的夏日系列——“童心向党 筑梦飞扬”暑期少儿科普教育活动	7月10日	苏州青少年科技馆	志愿社成员
10	“科博微课堂”系列讲座之《松陵公园的前世今生》	9月11日	苏州青少年科技馆	志愿社成员
11	“爱在重阳”亲子活动	10月13日	吴江区鲈幼教育集团 鲈乡(流虹)园区	志愿社成员

四、优秀志愿者

吴江博物馆志愿社成立7年来,志愿者们热情参与到博物馆的社会教育、免费讲解等活动。为学生和市民宣传吴江的历史文化知识,为博物馆的发展贡献着自己的力量。为进一步弘扬“奉献、友爱、互助、进步”的志愿精神,2021年我馆根据志愿者考核结果评选出10名优秀志愿者给予表彰,希望通过表彰活动进一步传播志愿精神,让更多的人参与到志愿服务事业中来。今后,我们将不断扩大志愿服务活动的覆盖面,提高志愿服务的影响力,努力为博物馆公益事业添砖加瓦,以求能更好地服务大众,服务社会。



新馆社教活动开发与设计

宣教部在传承原有社教模式的基础上，结合新馆历史厅、丝绸厅、名人厅等陈列展览，充分挖掘吴江历史渊源，策划“吴风越韵”、“江南丝韵”、“博学雅韵”三大主题社教活动；设计开发了“棋游运河八景——“豚豚带你游运河”教学用具；编写馆校合作宣传册《元宵节》等原创社教资料，这些课程资源的开发与使用将带领观众多角度、全方位感知吴江的历史文化。



学术研究

ACADEMIC RESEARCH



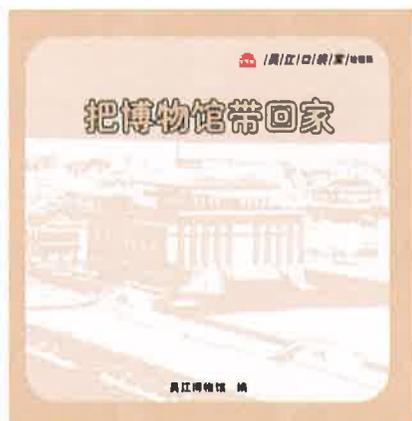
2021年学术研部结合部门工作的职能和职责，克服疫情影响，灵活开展工作，取得了良好的效果。组织工作人员参加各种业务学习，全面提高工作人员业务水平；编辑出版物和开设讲座，向公众普及文物知识；结合工作实际，开展科学研究和社科普及。

编写出版物

吴江博物馆新馆即将开馆之际，精心遴选了馆藏精品，编纂了画册《笠泽清影——吴江博物馆馆藏文物精粹》；继续编写《吴江口袋宝——把博物馆带回家》系列科普读物，向青少年介绍馆藏文物和普及文物知识，本年度推出的是《吴江口袋宝》（绘画篇）。



《笠泽清影——吴江博物馆馆藏文物精粹》书影



《吴江口袋宝》（绘画篇）

图书购置

为了更好地发挥博物馆“第二课堂”的作用，新馆阅览室购置青少年科普读物1138种，涵盖自然和人文科学各个门类，为青少年提供学习文化知识的场所。



购置的青少年科普读物（部分）

发表论文

2021年，全馆工作人员围绕博物馆理论、馆藏文物和地方文化开展研究，待刊论文1篇。

发表论文

序号	作者	题目	出版物名称	主办者	发表日期
1	陆青松	北宋进士谢景温仕宦稽考	苏州文博论丛（2021）	苏州博物馆	2022年待刊

科普文章

普及文物、考古和历史知识，也是博物馆的使命之一。2021年，吴江博物馆工作人员公开发表历史科普文章6篇。

发表历史科普文章

序号	作者	题目	出版物名称	主办者	发表日期
1	陆青松	夏朝真的存在吗	奇妙博物馆	新蕾出版社	2021年1、2期合刊
2	陆青松	古都洛阳的“碎碎念”	奇妙博物馆	新蕾出版社	2021年1、2期合刊
3	陆青松	谁是最佳票友	奇妙博物馆	新蕾出版社	2021年1、2期合刊
4	陆青松	看“七天建筑”真的需要七天吗	奇妙博物馆	新蕾出版社	2021年1、2期合刊
5	陆青松	流失海外的珍宝	奇妙博物馆	新蕾出版社	2021年1、2期合刊
6	陆青松	寻找消失的南诏古国	奇妙博物馆	新蕾出版社	2021年12月

(第4、5篇以笔名“青舞”发表)



夏朝真的存在吗

业务学习

积极组织全馆人员开展业务学习，2021年4月7日组织全馆业务骨干赴吴中博物馆参观《穆穆曾侯——曾国出土青铜器特展》。欣赏了精美的青铜器，了解了两周时期分封在湖北随州的姬姓诸侯古国——曾国的历史。2021年9月，组织业务人员参加“2021年江苏省博物馆藏品培训班”培训。



吴中博物馆工作人员讲解曾国青铜器

文博讲座

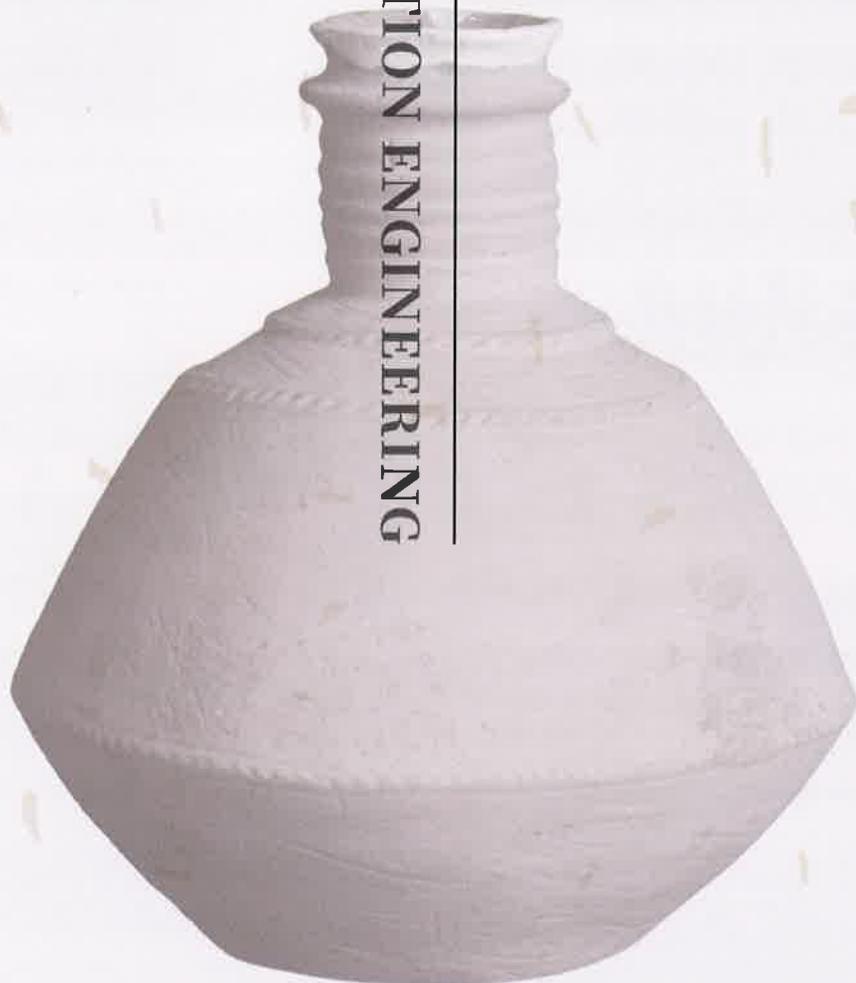
2021年为小学生开展文博知识讲座1场。

开展文博知识讲座

讲座名称	主持人	时间	地点
文物里的吴江	陆青松	2020年5月26日	爱德小学

信息工程

INFORMATION ENGINEERING



2021年以来，信息工程部在做好吴江博物馆老馆信息设备维护工作的同时，着力做好新馆建设工作，推进完成多项项目与工作。

团队建设

随着吴江博物馆新馆工程建设的推进、开馆日期的临近，信息技术部的职责与责任也越来越繁重。为更好的开展部门工作，今年以来，部门员工人数由一人扩展到五人，期望今后更好的开展分工合作。

工程建设



6月份，省安防信息化专家指导我馆安防及信息智能化工程综合验收事宜。他们是南京博物馆信息化建设专家张小朋，江苏省建筑设计研究院何建国专家，南京八四一研究院刘德欣专家。三位专家为吴江博物馆新馆的安防及信息智能化工程综合验收工作提供了宝贵建议。

今年下半年，吴江博物馆中心数据机房基本完成建设，该机房纳入了两条超百兆专线、核心数据存储、核心网络系统、中心服务器等，并配置了恒温恒湿精密空调、环境控制体系，为我馆打造智慧博物馆提供了硬件基础。



智慧博物馆建设

今年五月份，本部门协同陈列部、来自南京大学的专家团队，完成了吴江博物馆新馆智慧化互动体验区的方案设计。本项目立足于蚕种场、垂虹桥等吴江当地传统文化，利用声光电等技术，构建一个寓教于乐的展览空间。这一互动展览在建成后，有望成为吴江博物馆新馆的一个打卡点。



吴江博物馆新版官网首页

吴江博物馆新版官网、新版微信平台设计工作已经接近尾声，即将上线的新馆官网美观大方，功能丰富，安全等级更高，将成为连接博物馆与观众的强大纽带。

技术培训

随着吴江博物馆新馆建设进程的加快，针对即将交付的吴江博物馆新馆项目，信息技术部多次组织全馆员工开展业务培训，如办公软件的使用培训、会议系统的操作培训等。这为将来吴江博物馆新馆开馆后的业务开展奠定了更加坚实的基础。



SECURITY 安全保卫



安全保卫工作一直是我馆工作的重中之重，2021年，安全保卫部严格贯彻落实上级关于安全工作的部署要求，按照年初制定的安全工作目标，在馆长室的正确领导下，遵循“预防为主、防消结合、安全第一”的工作方针，以“谁主管、谁负责”为管理手段，从人防、物防、技防、建章立制来强化内部安全管理，夯实吴江博物馆安全保卫工作，为吴江博物馆营造一个安全有序的运行环境。

今年以来，安全保卫部把重视和加强对安保人员的安全教育，全面提高安全防范意识，增强应急防范技能训练，作为部门安全基础工作，始终坚持“防范胜于治理”的原则，着力强化安全意识，侧重学习安全规章制度和纵深推进安全责任制落实。认真履行安全保卫管理职能部门职责，加强了安全防范、应急处理等方面工作，立足于事前预防是关键，事中控制是核心，事后学习是保障的工作方法，在全馆工作人员和安保工作人员的努力下，没有发生文物被盗、损坏等安全责任事故，确保了博物馆全年工作的正常开展。

日常工作

安全保卫工作面量大，安全保卫部始终坚持“主动控制、措施有效”的工作要求，认真贯彻落实安全保卫工作责任制，根据上级相关安全工作要求，报请馆长室确定了各部门安全工作负责人和安全管理员，馆长室与各部门负责人、部门负责人与部门人员层层签订安全责任书，对本部门的安全工作负责，从而使各自的职责更加明确，职责分明。同时在日常工作中通过组织安全学习教育，较好地提升了从业人员的心理素质和处理工作的能力，及时解决安全工作中遇到的问题和存在的隐患。在日常工作中认真组织安防、消防等巡查、检查，及时将巡检内容录入台账；切实做好安全用电管理工作；做好全年的安全值班和极端天气的应急值守工作；认真组织节日前安全检查，加强节日期间安全保卫力量，确保安全有序正常开放。



吴江区公安、文物、消防联合专项检查



安全防范设施、消防设施检查



专项安保工作

(一) 安全会议

吴江博物馆是吴江区内部保卫重点单位，消防安全二级重点单位。全年召开安全、消防会议26次。认真学习安全法律法规和上级关于安全工作的相关部署要求，结合本馆的实际情况，制定切实可行的工作措施，逐步完善工作内容方法。通过全馆安全工作会议和部门安全工作例会，总结改正工作中的缺漏项，加强对安全工作的组织管理，取长补短，不断对原有的工作进行补充完善，确保一级管一级，一级促一级，形成分管领导亲自主管，业务部门抓落实，全员参与，对日常工作中存在的问题及时有效解决，不断增进业务水平提高。



吴江区公安专项安全检查现场会议

(二) 做好重点单位的防火工作

吴江博物馆是二级消防安全重点单位，安全保卫部根据上级要求切实做好消防安全“四个能力”建设，消防安全教育培训是消防安全的基础工作，安全保卫部组织对安保人员进行消防安全知识培训及实操演练，通过学习，全馆工作人员尤其是安保人员的法制意识、消防安全知识、安全应急防范能力得到进一步的提升。消防安全巡检是日常工作中的重要抓手，2021年组织安全大检查15次，每日岗位巡查更是重中之重，对巡查中发现的问题，可以立即整改的及时整改到位，不能立即改正的，向馆长室说明情况，制定整改措施，限期改正，对于各类安全隐患都争取消灭在萌芽状态，按照相关要求认真细致做好消防安全工作。



全馆消防安全知识培训



消防安全实操培训

(三) 做好单位内部安全保卫工作

作为内部保卫重点单位，安全保卫部定期组织召开安全会议，传达上级关于内部安全保卫工作的部署和要求，同时针对安全保卫工作特点，有计划地开展安全防爆演练，今年共举办安防演练5次，目的在于提高博物馆工作人员遇到紧急情况时的快速反应和组织协调能力，做到防患于未然，发生紧急情况，能够果断正确地处置，最大限度地减少突发事件的危害性，确保观众、员工、文物的安全。



防爆实操技能学习



安全防范知识培训

(四) 安全设施设备管理

安全设施设备的管理是一个长期的过程，需要不断摸索，不断提高管理能力，安全保卫部安排专人负责安全设施设备的日常管理检查工作。消防、安防系统设施聘请具有相关资质和技术能力的维保机构进行运行维护；在日常管理中，建立上下结合，有效沟通机制，掌握设备运行过程中的状态，加强对设备工作效果检查，从中不断总结、改正，保证设施设备的完好使用率。同时做好安全设施设备的定期检测，切实保证了博物馆安全工作正常有序的进行，确保设备正常运行。

(五) 疫情防控

安全保卫部根据上级要求，认真做好疫情防控常态化相关工作，在来访处设置一米线，配置专人分别进行测温 and 核验“行程码”、“苏康码”，同时做好来访人员信息登记；每日进行消毒工作，严格落实好办公区域、卫生间区域、公共区域等消毒工作，并做好日常通风工作；室外设置临时隔离点，配备足够的卫生防疫用品，放置专用口罩废弃物收集桶，做到强化管理，稳妥有序。

大事记

MEMORABILIA



1

January

一月

- 1月12日 我馆组织全体党员、入党积极分子集中观看2020—2021年度全区基层党员冬训动员大会党课电视直播。
- 1月22日 区委副书记、政法委书记钱斌，区委常委、宣传部部长汤浩等领导一行到区文体广电和旅游局调研，听取吴江博物馆丝绸文化专题展厅策展情况汇报。
- 1月22日 我馆工作人员钱益、蒋文龙、林育菁前往苏州故宫学院参加安防消防培训班。
- 1月23日 吴江博物馆召开新馆历史厅多媒体项目方案讨论会。会上对历史厅多媒体项目——龙南遗址、笠泽之战、莼鲈之思、江村故事等宣传片的文字及表现手法进行了深入讨论。
- 1月26日 我馆志愿者沈军燕在苏州市“百馆之城”发布会暨“一城百馆 博物苏州”品牌发布活动中成功入选2020年度苏州市博物馆“十佳志愿者”。
- 1月30日-5月31日 “翰墨书正气 鲈乡颂廉风——吴江博物馆馆藏历代廉政楹联书法展”在吴江博物馆书画厅展出。

2

February

二月

- 2月5日-3月31日 为庆祝中国共产党成立100周年，我馆特别策划推出“吴江革命历史回顾展”。
- 2月4日 我馆举办《翰墨书正气 丹青传清韵》线上书法活动，活动邀请了中国书法家协会会员李宗洪老师为同学们进行书法教学。
- 2021年新春佳节之际，我馆推出“贺岁纳福 喜迎新春”七天乐活动。
- 2月25日 我馆学术研究部主任陆青松，前往尹山湖美术馆参加文博专题讲座。
- 2月，吴江文博志愿社荣获2020年度吴江区“最佳志愿服务团队”称号。

3

March

三月

3月4日

为进一步推进吴江博物馆新馆建设，针对因消防新规实施导致的展陈木制场景中部分装饰材料需进行消防整改事宜，特召开吴江博物馆新馆消防整改协调会。

3月6日

由吴江博物馆和苏州青少年科技馆联合推出的“科博微课堂”系列讲座之《松陵建筑与红房子》在苏州青少年科技馆一楼大厅举行。

3月12日

我馆组织全体女职工前往苏州旺山开展“活力巾帼 健康同行”妇女节踏青活动。

3月30日

研究商讨新馆多媒体互动展示项目设计方案，尤其是对多媒体互动区、儿童活动区、多媒体课堂等环节做了深入探讨。

4

April

四月

4月7日

吴江博物馆业务人员一行12人，前往吴中博物馆交流学习。

4月14日

吴江博物馆全体工作人员参加全区文物工作会议。

4月21日

召开新馆信息化、互动区等项目讨论会，会上对信息化建设进度进行汇报及功能演示，并研究商讨新馆文物库房内空调问题、互动空间展示制作问题等。

4月22日

我馆副馆长吴旭江赴苏州市文广旅局参加苏州市博物馆等级评估研讨会。

4月26日

我馆信息技术部主任杨晓威赴苏州市广播电视台总台参加全市文广旅系统网络安全专题培训班。

5

May

五月

5月10日-12日

我馆开放部主任沈劫前往区委党校参加全区爱国主义教育基地暨干部教育培训现场教学基地讲解员培训班。

5月12日

湖州市南浔区文化和广电旅游体育局一行9人赴吴江博物馆新馆参观考察，并座谈交流。

5月13日

副区长陈建忠调研吴江博物馆新馆，详细了解陈展和库房建设进度。

5月15日

我馆组织开展了吴江文博志愿社业务培训。此次培训特别邀请了苏州博物馆志愿社团队负责人钟雅利为志愿者进行授课。

5月21日

我馆业务人员姜一缘前往苏州参加吴江区新时代文明实践平台操作培训。

5月中下旬

我馆陆晓芳参加吴江区工会干部心理辅导员培训三年计划暨心理辅导培训班。

5月24日

吴江博物馆新馆建设工作小组召开新馆多媒体互动区项目讨论会。会议组织相关业界专家对设计公司提交的多媒体互动区项目深化设计方案进行讨论研究，并给出综合意见。

5月25日

吴江博物馆与项目管理公司及展陈施工单位召开新馆建设工程项目推进会。就新馆现场未完成的项目及预计完成时间和事宜做相关讨论。

6

June

六月

6月6日

我馆开展“传承红色基因，争做强国一代”主题朗诵展示活动。

6月9日

端午节到来之际，吴江博物馆携手吴江区思贤（机关）幼儿园，开展“迎端午”亲子茶会活动。

为确保博物馆搬迁工作进行顺利，经研究决定，吴江博物馆自6月15日起实施闭馆。

6月10日

我馆开展“四史”教育电影课，党团员一行19人前往万象影城观看电影《长征》。

6月上旬

区委宣传部、区委党校公布吴江区红色故事宣讲大赛获奖名单，吴江博物馆讲解员沈劫喜获“吴江区红色故事宣讲大赛”一等奖。

6月12日

“文化和自然遗产日”当天，吴江博物馆组织开展探访“四河汇集”，行走“美丽乡村”实践活动。



6月19日

由吴江博物馆、苏州青少年科技馆和吴江区文保所联合推出的“科博微课堂”系列讲座之《历代名人与吴江垂虹桥》在苏州青少年科技馆一楼大厅举行。

6月21日

区委书记李铭在区文体旅局局长石荣、副局长刘洋等陪同下调研吴江博物馆新馆，详细听取相关部门负责人汇报总体进展情况和展陈建设进度。

6月21日

副书记钱斌调研了吴江博物馆新馆，实地考察名人厅、丝绸厅施工建设情况。

6月21日-23日

我馆宣教部主任李平英赴苏州参加全市博物馆研学旅游产品和文创设计培训班。

6月7日-30日

新馆开馆前夕，吴江博物馆组织全体讲解员进行了为期三周的讲解员培训。

7

July

七月

7月1日

召开新馆展陈工程专家论证会。会议组织业界文博专家对历史厅、名人厅和丝绸厅展陈建设进行专家论证，并给出展陈专业提升意见。

7月2日

区文体旅局邀请省文化厅龚良副厅长（兼任南京博物院院长），及苏州市文物局陈瑞近副局长（兼任苏州博物馆馆长）等专家实地调研新馆并给出展陈提升意见。

7月9日

吴江博物馆召开新馆展陈项目提升讨论会，会上浙江大学文物及博物馆系教授严建强与相关专家及馆方，对展陈建设细节问题进行了深入讨论。

7月10日

我馆组织开展“童心向党 筑梦飞扬”暑期少儿科普教育活动，25名青少年学生赴苏州青少年科技馆参观“党建引领——科创中国梦”新中国科技成就展并观看参与科普课程。

7月29日

我馆党支部书记刘育钢带领工作人员一行7人前往军民共建单位——吴江武警中队，开展双拥慰问暨红色文化进军营活动。

8

August

八月

8月5日

吴江博物馆召开新馆公共空间美化提升方案讨论会，会上相关领导及馆方，对公共空间前厅、共享大厅、尾厅等美化提升方案意向进行了深入讨论，并提出相关建议。

9

September

九月

9月11日

由吴江博物馆和苏州青少年科技馆联合推出的“科博微课堂”系列讲座之《松陵公园的前世今生》在苏州青少年科技馆一楼大厅举行。

9月23日

吴江博物馆支部与吴江区图书馆支部联合开展“重温百年路 聚力新时代”党史学习教育主题活动，激励党员们从党的百年历程中汲取奋进力量。

9月27日-29日

我馆吴旭江、沈亚飞、陆青松、徐莎妮参加由江苏省文物局主办的2021年江苏省博物馆藏品管理线上培训班。

9月29日

馆长董志红、陈列部主任陈萍、信息技术部主任杨晓威一行3人，赴苏州博物馆参加苏州博物馆西馆建成开放活动暨博物馆高质量发展江南论坛。

10

October

十月

10月11日

我馆副馆长吴旭江、办公室主任陆晓芳，前往区文体广电和旅游局参加2021年度公平竞争审查业务培训会。

10月11日

我馆副馆长沈如春，赴区文体广电和旅游局参加吴江区文化和旅游资源普查工作动员部署会。

10月12日

区委副书记、区长王国荣带队调研吴江博物馆新馆，听取相关部门负责人汇报新馆建设情况和展陈优化举措，提出了诸多建设性意见。

10月12日

我馆副馆长沈如春，前往吴江区全域旅游服务中心参加长三角一体化示范区旅游服务标准化建设和博物馆建设交流座谈会。

10月12日

区委副书记、区长王国荣带队调研吴江博物馆新馆，详细听取相关部门负责人汇报新馆建设情况和展陈优化举措，提出了诸多建设性意见。



10月13日

重阳佳节前夕，吴江博物馆与吴江区鲈幼教育集团鲈乡（流虹）园区携手开展了“爱在重阳”亲子活动。

11

November

十一月

11月10日

吴江博物馆邀请原苏州市文物局局长尹占群调研新馆，对历史厅、名人厅、丝绸厅等展陈建设细节问题和相关内容进行探讨，提出了宝贵意见。

11月18日

我馆副馆长沈如春，前往平望镇京杭大集参加高质量指标考核冲刺部署会。

11月19日

我馆工会组织全体工会会员前往吴江平望古镇和村上长漾里，开展以“采撷运河诗意，领略非遗魅力”为主题的工会活动。

11月20日

吴江区文体广电和旅游局局长张育英对吴江博物馆新馆土建现场进行实地调研，并听取新馆展陈建设情况。

11月26日

吴江博物馆召开新馆展陈项目提升讨论会，会上文体旅局领导、馆方与设计单位，对新馆展陈尤其是历史厅展陈建设提升问题进行了深入讨论。

12

December

十二月

12月1日

区委副书记、政法委书记钱斌调研了吴江博物馆新馆，尤其对丝绸厅具体的建设问题及下一步工作内容提出了指导性建议。

12月10日

吴江博物馆召开新馆展陈项目提升讨论会。会上与方案设计公司针对展厅提升方案的细节问题再次进行了深入讨论，并统筹了后续工作安排。

12月17日

区文体广电和旅游局召开新馆展陈提升专家征询会，邀请业界文博专家对历史厅、名人厅和丝绸厅展陈提升方案进行专家意见征询，并给出专家综合意见。



吴江博物馆2021年度报告

2022年1月 吴江博物馆 编
(内部资料 仅供交流)



吴江博物馆官方网站：www.wujmuseum.com